Tilsynserklæring for skoleåret 2025/2026 for Brovandeskolen - Den Lille Skole i Skagen:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 841005	Skolens navn: Brovandeskolen - Den Lille Skole i Skagen

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Henriette Haar Mønsted

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
10-02-2026	0.kl	musik-billedkunst	Praktiske/musiske fag	Henriette Haar Mønsted
10-02-2026	2.kl.	dansk	Humanistiske fag	Henriette Haar Mønsted
10-02-2026	3.kl.	natur/teknik	Naturfag	Henriette Haar Mønsted
10-02-2026	5.kl	dansk - læsebånd	Humanistiske fag	Henriette Haar Mønsted
10-02-2026	8.kl	dansk	Humanistiske fag	Henriette Haar Mønsted
10-02-2026	9.kl	naturfag	Naturfag	Henriette Haar Mønsted
11-02-2026	1. kl.	matematik	Naturfag	Henriette Haar Mønsted
11-02-2026	3.kl.	matematik	Naturfag	Henriette Haar Mønsted
11-02-2026	4.kl.	natur/teknik	Naturfag	Henriette Haar Mønsted
11-02-2026	7.kl.	engelsk	Humanistiske fag	Henriette Haar Mønsted
11-02-2026	6. kl.	engelsk	Humanistiske fag	Henriette Haar Mønsted
11-02-2026	5.kl.	matematik	Naturfag	Henriette Haar Mønsted

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Jeg har i skoleåret 25/26fulgt undervisningen d. 10. februar og d. 11. februar 2026. Jeg har fået de oplysninger fra både skolens hjemmeside og samtaler med skolens ledelse og lærere, der kunne være relevante for mig for at udføre mit tilsyn.

I dette skoleår har jeg fulgt undervisningen i flere fag indenfor det humanistiske, naturvidenskabelige og praktisk-musiske område. Skolen afslutter med folkeskolens afgangseksamen, hvilket betyder at 8. klasse afslutter musik eller madkundskab, så eksamen efter 9. klasse er fuldgyldig. Som tilsynsførende er det fortsat vigtig først og fremmest at mærke skolens ånd, altså få et godt indblik i skolens traditioner og i hvordan skolens værdigrundlag folder sig ud i de pædagogiske overvejelser. I år har en del af den pædagogiske udvikling, med afsæt i skolens værdigrundlag, været en progressionsdrøftelse om de årlige lejrskoler. Skolen har fortsat et samarbejde med Eramus omkring udveksling.

Som fri grundskole er det vigtigt løbende at være opmærksom på, hvordan man bruger sin frihed til at være et alternativ til folkeskolen.

Når man kommer som tilsynsførende får man naturligvis kun et øjebliksbillede af livet på skolen, men det væsentlige mærker man med det samme. Nysgerrige, glade børn og unge mennesker, der er meget imødekommende og engagerede voksne, som ud over det faglige, har fokus på det enkelte barns ve og vel. Samlet set synes jeg igen det er lykkedes at få et indblik i skolens virke, både ved at nærlæse skolens værdigrundlag, følge undervisningen og ikke mindst ved at tale med skolens ledelse, medarbejdere og eleverne. Jeg mærker tydeligt, at den anerkendende og positive tilgang til mødet med andre mennesker er det bærende fundament i hverdagen. Jeg har oplevet en skole med mange traditioner, som har sit tydelige afsæt i dannelsen, så de unge mennesker står stærkt rustet til at være en aktiv del af samfundet.

På mit besøg den 10. februar havde 7.- 9. klasse besøg af "Boss ladies" fra erhvervsuddannelserne - et eksempel på, hvordan det timeløse fag erhvervskundskab bringes i spil. Det primære mål var både at tale erhvervsuddannelserne op og bryde med myterne eller fordommene om, hvad man kan som kvinde eller mand. De understregede, hvor vigtigt det var at vælge den uddannelse man havde lyst til og som føltes rigtigt. Undervejs var der små samtalegrupper, som sammen reflekterede over de forskellige oplæg. Besøget sluttede af med spørgsmål og quiz.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Jeg har overværet undervisningen i det humanistiske fagområde i flere klasser og har konstateret at undervisningen følger den faglige progression i fagene.

Jeg har talt med skolens pædagogiske leder og lærere om:

- valg af undervisningsmaterialer - herunder brug af IT-portaler.
- årsplaner og Fælles Mål
- undervisningsdifferentiering

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Naturfag

Jeg har overværet naturfag og natur/teknik i flere klasser og har konstateret at undervisningen følger den faglige progression i faget.

9. klasse arbejdede med ” rent vand til fremtidige generationer”, der er et af de 4 fokusområder til den mundtlige naturfagsprøve. En vinkel til fordybelse af emnet var: ”Hvordan kan vi optimere brugen af saltvandsanlæg i fremtiden?”.

4. kl. var optaget af den ”lokalt” strandede kaskelothval, som formentlig døde af sult på grund af et fiskenet i halsen. Her bliver faget med et nærværende på en anden måde grundet en fælles optagethed og nysgerrig på årsagen. Eleverne kom omkring forurening af havene, plastikaffald, som har en lang nedbrydningstid og de forskellige organisationer der påtager sig ”en oprydning af havbunden. Timen sluttede med en lille film om

”hvordan kaskelothvalerne faktisk lever” fra naturhistorisk museum.

Lille Nørd undersøger pingviner - ja de leger selv pingviner – hvilket 3. kl. var optaget af og synes var sjovt. Opgaven var bagefter at tegne og male sine egne pingviner.

Jeg har talt med skolens pædagogiske leder og lærere om:

- valg af undervisningsmaterialer - herunder brug af IT-portaler.
- årsplaner og Fælles Mål
- undervisningsdifferentiering

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

De praktisk-musiske fag - billedkunst .

”Under havets overflade” har været et fælles emne i billedkunst for 2.-6. klasse. De har siden begyndelsen af skoleåret arbejdet med temaet i forskellige udtryk, teknikker og metoder, som i påske blev udstillet på Kulturhus Kappelborg. Jeg så bl.a. 3. kl.s akvarier, som eleverne havde udstillet i deres

klasselokale under mit besøg.

I 0.kl. indledtes time med en fælles snak, hvor det emne der fyldte mest var el-biler og de mange forskellige mærker. Med musik af den islandske sanger Asgeir Trausti i baggrunden havde klassen en samarbejdsøvelse med afsæt i billedkunst. På et langt stykke papir skulle de tegne først med blyant og bagefter male. Benspændet var at eleverne skulle skifte pladser med jævne mellemrum og fortsætte på den tegning deres klassekammerat var begyndt på. Det gik rigtig fint, selvom der ind imellem blev holdt skarpt øje med, hvad der nu skete med ens egen tegning og ”mesterværk”.

Jeg har talt med skolens pædagogiske leder og lærere om:

- valg af undervisningsmaterialer - herunder brug af IT-portaler.
- årsplaner og Fælles Mål
- undervisningsdifferentiering

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Jeg har overværet flere klasser i dansk og har konstateret at undervisningen følger den faglige progression i faget.

Der er fra december til vinterferien læsebånd på alle klassetrin, hvor fokusområdet er en kombination af lyst- og faglig læsning, læsehastighed og læseforståelse. Eksempelvis læste 8. kl. en "grafik novel." Erfaringsmæssigt er det godt løbende at have læsetræningsopgaver, hvor med forskellige læsestrategier opøves, da mange elever synes læseprøven i 9. klasse kan være udfordrende.

8.kl var i gang med et længere lyrik forløb med forskellige genrer bl.a. prosadigte af Dan Turell og Yahya Hassan. Under mit besøg arbejdede klassen med Adam Oehlenschlägers lyriske digt " Det er et yndigt land", som er en hyldest til Danmark og danskerne. I løbet af digtet fremhæves mange af de ting, der ifølge digtet gør Danmark til noget særligt: Landskabet med bøgetræerne og havet, det danske sprog, Dannebrog, København og fortiden, der trækker spor helt tilbage til vikingerne og oldtiden. Den vigtige historiske ramme blev sat indledningsvis: Englandskrigene, tabet af Norge og konsekvenserne af statsbankerot var bevæggrunden for at Oehlenschläger 11 år senere i 1823 skrev digtet. En vigtig viden og dermed hjælp til analysen af digtet, som eleverne efterfølgende skulle lave en parafrase over i nutidssprog.

I flere klasser overværede jeg stavetræning /diktater og forskellige grammatiske opgaver, som var alderssvarende og dermed fulgte den faglige progression.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Matematik

Jeg har overværet matematik i flere klasser og har konstateret at undervisningen følger den faglige progression i faget. Emnerne i de timer jeg deltog i var statistik med afsæt i pindediagrammer, brøker, der skulle forkortes eller forlænges og subtraktion, hvor eleverne i 1. kl. skulle bruge additionsprincippet til hjælp. Opgaverne til de nævnte emneområder var varieret og alderssvarende.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Jeg har overværet engelsk i flere klasser og har konstateret at undervisningen følger den faglige progression i faget. I undervisningen i 6. kl. var Bob Dylans kendte sang "Knock knock knocking on heavens door fra 1973 omdrejningspunktet for fælles gennemgang og analyse. Der kom mange gode bud på tekstens betydning. Timen sluttede med en lille film om Bob Dylan.

I 7. kl. var der mundtlige fremlæggelser om: Me too, Gibraltar, Black lives matters, AI og School shooting, som blev

understøttet af Power Points med fakta oplysninger og små informative film. Emnevalgene afspejler kravene om at fordybe sig i engelsk talendes landes kulturer.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Skolen inddrager eleverne og drøfter jævnligt i de forskellige fag, hvad det vil sige at bo i et samfund med frihed og folkestyre. Eleverne bliver inddraget i evalueringen af timerne, i planlægningen og udførslen af undervisningen på alle klassetrin. Der foregår en ligeværdig diskussion/samtale eleverne indbyrdes og med læreren om relevante emner af både faglig og social karakter. Eleverne har også indflydelse på aktiviteter uden for den formelle undervisning, som f.eks. i planlægningen og gennemførslen af anderledes dage. Lærerne er dygtige til at skabe situationer, hvor eleverne udfordres til stillingtagen og diskussioner, uden at der nødvendigvis findes et entydigt svar på spørgsmålet. I alle timer blev jeg modtaget af eleverne med åbenhed og nysgerrighed.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

Der foregår som udgangspunkt ikke nogen opdeling af køn i pædagogisk eller didaktisk sammenhæng. Tværtimod inddrages samarbejdet mellem drenge og piger som et middel og mål, ligesom andre organisationsformer, hvor det giver mening.

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

21.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

Navn	Adresse	Beløb i kroner

21.2 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusive moms.

29000,00 kr.

22. Tilsynets sammenfatning

Det psykiske og fysiske undervisningsmiljø.

I klasserne er der et godt læringsmiljø. I de fleste klasser er det tydeligt, at der også gøres en didaktisk indsats for at gøre klasserummet til et læringsrum med faglige plakater, elevproduktioner, og inspirerende billeder, som understøtter læringen i de forskellige fag. I flere klasser hænger fysiske europa- og verdenskort, som løbende inddrages i undervisningen. Skolens fællesarealer er udsmykket med inspirerende og flotte elevproduktioner, som er blevet lavet i forbindelse med forskellige emner i løbet af året.

Rollefordelingen mellem lærer og elever er meget tydelig. I alle klasser oplevede jeg ro og koncentration i undervisningen. Eleverne mødes med en positiv forventning fra såvel skolen som den enkelte lærer. Jeg bemærkede, at lærerne mestrer at give hvert barn i klassen den nødvendige opmærksomhed med udgangspunkt i det enkelte barns faglige standpunkt. Der tages i høj grad hånd om de børn, der har brug for ekstra støtte, og samtidig er der udfordringer til de hurtige.

Et godt socialt miljø i klassen er en væsentlig forudsætning for at eleverne kan få et fagligt udbytte. Skolen vægter fællesskabet og elevernes trivsel højt. I alle klasser er der ikke kun fokus på faglighed, men også den enkelte elevs trivsel.

Skolen har gode fysiske faciliteter med god plads. Der er store klasselokaler, en fællessal til morgensang og fællesmøder. Ude-arealerne, som bliver brugt flittigt til frikvarterets frie leg, er store, varierede men stadig hyggelige og overskuelige.

Sammenfatning

På baggrund af mine iagttagelser kan jeg konkludere:

- at undervisningen i dansk, matematik og engelsk på alle måder står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

- at skolens samlede undervisningstilbud herunder de praktisk-musiske fag også ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

- at skolen forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre samt udvikler og styrker elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder, herunder ligestilling mellem kønnene og demokratisk dannelse

- at skolens undervisningssprog er dansk.

- at skolen lever op til deres underretningspligt og har en procedure for hvem der ansvarlig for at underretninger til kommune finder sted.